

MADAME BERTHÉ DE COURRIERE

Por el Dr. Don Bungalou Lumbago A'tresbandas. Dr. En Pataphysica.
© 1997 (8472, desde el reinado del Padre Ubú).

¡ Qué me importa a mi toda tu belleza y hermosura si
a pesar de ello y con otros tantos más a favor de tu ternura
tu agujero sigue siendo negro, negro, tan negro y oscuro
como tu corazón ! ¡ Qué más me da a mi tu cordura !.

Yo no juego con tus senos caídos, revoltosas lámparas
de mortecino anillo, pero codicio tu aliento corroído por cien
cumpleaños cumplidos, y esa grieta consumida por la viva
llama del desvarío.

¡ Qué me importa a mi toda tu belleza y hermosura si
a pesar de ello y con otros tantos más a favor de tu ternura
tu agujero sigue siendo negro, negro, tan negro y oscuro
como tu corazón.....
.....Yo amo la altísima fiereza de tus lóbulos y el majestuoso
crepúsculo que desciende, cual mugir de toro, hacia la
gama colorista de las cuencas de tus ojos y esa ebria
mirada hacia lo insólito, ese continuo asombro.

¡ Qué me importa a mi el feligrés que desvía tu galeón
y surca el mar bravío enfundándose la exóticas botas del
desatino si yo, arropado en el último vagón de tu tren,
madame Berthé de Courrière, agoto, con placer, la espesa y
dulce miel de mi ser.